

Vernissage de l'exposition Villatte, au Prieuré,
vendredi 5 septembre 2008 à 18 heures.

Salutations aux invités,

Il faut que je vous dise, Mr Villatte que votre présence à Malemort à suscité beaucoup de réflexions, toujours admiratives et a pas mal interrogé. Oui. J'ai eu à travers des contacts ou au cours de rencontres informelles beaucoup de questionnements du type « comment as tu fait, par quel miracle tu a pu obtenir cet artiste ». J'avoue, que j'ai souvent eu envie de sourire. Puisqu'il a suffi d'un coup de fil pour que nous nous rencontrions. Il faut que je vous dise, que certains services culturels m'ont également appelé. Même si vous ne vivez pas de compliments, je tiens à vous dire que vous vous faites trop rare sur notre territoire. Mais je pense que vous souhaitez réparer ce manque. Vous êtes un artiste qui a exposé et expose ses œuvres sur divers continents. Votre travail est salué, reconnu, par les plus grands et notre rencontre débouche aujourd'hui sur cette magnifique exposition. Je tiens personnellement, Mr Villatte, à vous remercier pour le plaisir que vous nous offrez d'être parmi nous, vous remerciez pour les œuvres que vous nous donnez à voir, à méditer puisque le travail que vous exposez porte sur l'eau, sujet très sensible pour la municipalité de Malemort qui en 2003, après avoir organisé une quinzaine africaine, a créé un jumelage avec la communauté de Sakal au Sénégal. Une communauté dont l'une des principales problématiques était le manque d'équipement en eau. Aujourd'hui, la situation grâce à ce comité a évolué et de nombreux villages de cette communauté sont équipés. Je reviens sur votre travail. Vos œuvres nous ont doublement touchés : d'abord par la qualité technique et artistique et ensuite par le thème qu'elles évoquent. Mais je pense qu'il n'est pas utile que je vous présente plus longuement. Les amoureux de l'art pictural, de la création vous connaissent, apprécient votre travail et surtout vous attendent. Je vous

remercie une nouvelle fois de l'honneur que vous nous faites, et que vous faites aux malemortois et plus largement à tout ce pays de Brive qui durant 1 mois est invité à venir découvrir vos œuvres dans ce lieu magique qui vous a tant séduit et qui surplombe les berges de notre belle rivière.

Juste encore un petit mot : d'une dimension exceptionnelle, vos œuvres ont parcouru le monde, mais plus proche de nous l'une d'entre elle a été remarquée par la grande et célèbre manufacture d'Aubusson. Elle a fait l'objet d'une superbe tapisserie que nous avons la chance d'accueillir dans ce prieuré. A ce propos, une de nos salles est entièrement consacrée à cette réalisation. J'invite le public à s'y attarder. Plusieurs remerciements s'imposent, notamment à EDF qui est notre partenaire privilégié dans le cadre de cette exposition. Et j'adresserai également de vifs remerciements à tous ceux qui ont travaillé à l'installation de votre exposition. Les remerciements vont aux services techniques, au service culturel et communication, auquel nous avons rattaché 2 personnes, S. Vigier et B. Germain. Je remercie également le maire qui m'a fait confiance, qui nous a fait confiance dans cette entreprise.

Mr Villatte, je vous adresse à nouveau tous mes remerciements pour votre présence et je vous annonce que vous clôturez avec éclat et prestige notre saison culturelle de 2008.

Martine Audebert-Pouget

1^{ère} adjointe, chargée de la culture et du patrimoine